

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТАМБОВА  
ФГБОУ ВО «РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ  
НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

ТАМБОВСКИЙ ФИЛИАЛ РАНХиГС

ФГБОУ ВО «ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА»

ТОГБУК «ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ  
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»

## ТАМБОВ В ПРОШЛОМ, НАСТОЯЩЕМ И БУДУЩЕМ

*Материалы IX Всероссийской научной конференции*

*16 апреля 2019 года*

Тамбов  
2019

УДК 908  
ББК 63.3я431  
Г17

**Редакционная коллегия:**

*доктор исторических наук, профессор, Тамбовский филиал РАНХиГС*  
**Ильин А.Ю.** – ответственный редактор;  
*доктор исторических наук, профессор, ТГУ им. Г.Р. Державина*  
**Канищев В.В.;**  
*доктор исторических наук, профессор, ТГУ им. Г.Р. Державина*  
**Романов В.В.;**  
*кандидат экономических наук, доцент, Тамбовский филиал РАНХиГС*  
**Волков С.И.;**  
*начальник отдела культурного наследия и просвещения*  
*комитета культуры администрации г. Тамбова*  
**Евдокимова Ю.Б.;**  
*кандидат исторических наук, ТГУ им. Г.Р. Державина*  
**Лямин С.К.**

Г17 **Тамбов в прошлом, настоящем и будущем:** материалы IX Всероссийской научной конференции (г. Тамбов, 16 апреля 2019 г.). – Тамбов: ООО «ТПС», 2019. – 720 с. + вкл. 16 с.

ISBN 978-5-907132-30-6

В материалах сборника IX Всероссийской научной конференции «Тамбов в прошлом, настоящем и будущем» рассматривается широкий круг вопросов, связанных с историей и современным состоянием г. Тамбова и Тамбовского края. Вниманию читателя предложены статьи, посвященные знаменитым уроженцам и землякам Тамбовской земли, сюжетам социальной и политической истории края, культурной жизни и истории повседневности.

Издание адресовано научным работникам, преподавателям, аспирантам, студентам, а также всем интересующимся краеведением.

УДК 908  
ББК 63.3я431

ISBN 978-5-907132-30-6

© Авторы статей, 2019  
© Тамбовский филиал РАНХиГС, 2019  
© ООО «ТПС», 2019

<b>Тюрин Н.В.</b> АНТОНОВСКОЕ ВОССТАНИЕ. К ВОПРОСУ О ЗАЛОЖНИКАХ.....	276
<b>Тюрин Н.В.</b> ПЕРЕГИБЫ В ПРОДРАЗВЕРСТКЕ КАК ГЛАВНАЯ ПРИЧИНА ВОССТАНИЯ КРЕСТЬЯН В ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ В 1920-1921 ГОДАХ. НЕКОТОРЫЕ ПЕРСОНАЛИИ СМУТНОГО ВРЕМЕНИ.....	287
<b>Щербинин П.П.</b> СОЦИАЛИЗАЦИЯ И ПРИЗРЕНИЕ МАЛОЛЕТНИХ ПРЕСТУПНИКОВ В ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ В КОНЦЕ XIX - НАЧАЛЕ XX ВЕКА.....	298
<b>КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ И ИСТОРИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ ТАМБОВСКОГО КРАЯ</b>	
<b>Авдеева Е.Д.</b> СВАДЕБНЫЕ ОБРЯДЫ В ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ В КОНЦЕ XIX - НАЧАЛЕ XX В.....	306
<b>Аврех. А.Л.</b> ТАМБОВСКИЙ РАБФАК: ПЕРВЫЕ ПЯТЬ ЛЕТ.....	312
<b>Бачина В.А., Лавринова Н.Н.</b> ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ТАМБОВСКОГО КРАЯ.....	318
<b>Борзова О.А.</b> «А. И. СОЛЖЕНИЦЫН И ТАМБОВСКИЙ КРАЙ»: ОПЫТ СОСТАВЛЕНИЯ БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО УКАЗАТЕЛЯ .....	321
<b>Воропаева Е.А.</b> ТРАНСФОРМАЦИЯ БРАКА НА ПРИМЕРЕ ДЕМОГРАФИИ СЕЛА БОЛЬШАЯ РЖАКСА КИРСАНОВСКОГО УЕЗДА ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX- НАЧАЛЕ XX ВВ.....	327
<b>Горбунова С.В.</b> К АТРИБУЦИИ КАВАЛЕРИЙСКИХ ШТАНДАРТОВ КОНЦА XVIII - НАЧАЛА XIX ВЕКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ДРАГУНСКОГО ПОЛКА (К 140-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ ТОКМ).....	333
<b>Гордиенко В.В.</b> АЗАРТНЫЕ ИГРЫ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА В КОНЦЕ XIX-НАЧАЛЕ XX В. (ПО МАТЕРИАЛАМ ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ).....	340
<b>Давыдова Е.Г.</b> ТАМБОВСКИЙ АРХИЕРЕЙСКИЙ ХОР В КОНЦЕ XIX - НАЧАЛЕ XX ВЕКА .....	344
<b>Джасем М.А.Д.</b> ЗДРАВООХРАНЕНИЕ И ВОПРОСЫ «САНИТАРНОГО ЗОДЧЕСТВА» В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ: НОРМАТИВНЫЕ ОСНОВЫ И СОСТОЯНИЕ В ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ .....	349
<b>Егорова А.О.</b> СТАРАЯ ОЛЬШАНКА В ее ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ .....	357



<b>Житин Р.М.</b> БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СЕМЬИ ОРЛОВЫХ-ДАВЫДОВЫХ В ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ .....	362
<b>Жуков Д.С., Лямин С.К.</b> РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ ЭЛЕКТРОННОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ .....	370
<b>Казьмина Е.О.</b> ИЗ ИСТОРИИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТАМБОВЕ 1920–1970-х ГОДОВ .....	373
<b>Калугина М.Г.</b> СОСТОЯНИЕ БОЛЬНИЧНОЙ СЕТИ В ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ НА МОМЕНТ ПЕРЕДАЧИ ЕЕ ЗЕМСТВУ .....	380
<b>Канищева А.В.</b> ТАМБОВСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ .....	386
<b>Каян В.В.</b> ЖИЗНЬ ДЛЯ МИЛОСЕРДИЯ .....	392
<b>Киселев А.С., Дьяконова А.А.</b> «ТАМБОВСКИЙ ВОЛК»: ПУТЬ ОТ ФРАЗЕОЛОГИЗМА ДО БРЕНДА РЕГИОНА .....	396
<b>Киселев А.С., Силин Д.В.</b> ИЗ ИСТОРИИ ПРЕСЛЕДОВАНИЯ КОЛДУНОВ И ВЕДЬМ НА ТАМБОВЩИНЕ .....	403
<b>Клевцова О.В.</b> РАЗВИТИЕ БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ЛИКВИДАЦИОННЫХ ПУНКТОВ В ПЕРВЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ НА ТЕРРИТОРИИ ЛЕБЕДЯНСКОГО И ЛИПЕЦКОГО УЕЗДОВ ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ .....	410
<b>Махрачев С.Ф., Сидорова Е.М.</b> ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ХРАМЕ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ ПОСЕЛКА ПЕРВОМАЙСКИЙ ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ .....	416
<b>Мельникова О.А., Никольская Т.М.</b> РАЗВИТИЕ ТАМБОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ .....	421
<b>Назукин С.И., Силин Д.В.</b> К ВОПРОСУ О СУЩЕСТВОВАНИИ «КЛАДА АСЕЕВЫХ» В ВАРВАРИНСКОЙ ЦЕРКВИ ГОРОДА ТАМБОВА .....	426
<b>Николаева Н.В.</b> КНИГИ ИЗ ЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ Д.В. ПОЛЕНОВА: ДАР ГОРОДУ ТАМБОВУ .....	432

- Орлова В.Д., Дуванова Г.В., Новикова Е.В.**  
 БЫТОВАНИЕ ПОЧТОВЫХ ОТКРЫТОК В ГОРОДСКОЙ СЕМЬЕ  
 В ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX ВЕКА: ПО МАТЕРИАЛАМ КОЛЛЕКЦИИ  
 ЖИТЕЛЬНИЦЫ ГОРОДА ТАМБОВА  
 НАТАЛИИ КОНДЫРЕВОЙ ..... 438
- Патрина Л.Н., Горелкина О.В.**  
 КНИЖНЫЙ ФОНД ТАМБОВСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ:  
 ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ХАРАКТЕР СОБРАНИЯ..... 449
- Попова А.А., Лавринова Н.Н.**  
 ОСОБЕННОСТИ ПОВСЕДНЕВНОЙ КУЛЬТУРЫ  
 ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА КОНЦА XIX НАЧАЛА XX ВВ.  
 (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА ТАМБОВА) ..... 453
- Рубан Н.Б.**  
 ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКИХ ШКОЛ  
 МОРШАНСКОГО УЕЗДА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА ..... 457
- Сабетова М.В.**  
 КНИГИ ИЗ ЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ А.Н. НОРЦОВА ..... 465
- Савинкина А.И., Никольская Т.М.**  
 ОБРАЗ МАЛОЙ РОДИНЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ  
 ТАМБОВСКИХ ПОЭТОВ XX ВЕКА ..... 470
- Сергунин В.А.**  
 ИЗ ИСТОРИИ ВОЗНЕСЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ  
 ГОРОДА ТАМБОВА (ПО ДОКУМЕНТАМ РГИА) ..... 475
- Степанова Э.П.**  
 РЕЗОНАНСНЫЕ ОТКРЫТИЯ В ДРАМАТУРГИИ. ТАМБОВСКИЙ ТЕАТР ..... 484
- Стрекалова Н. В.**  
 К ПРОБЛЕМЕ ТЕЛЕФОНИЗАЦИИ  
 ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА ..... 492
- Сысоев В.А.**  
 ПАМЯТЬ СЕРДЦА ..... 498
- Тимофеев С.В., Тимофеева А.С.**  
 ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В АРАПОВСКОМ  
 ДЕТСКОМ ДОМЕ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ..... 507
- ФЕОДОСИЙ, митрополит Тамбовский и Рассказовский**  
 НАУЧНОИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
 ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ТАМБОВСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ ..... 511
- Чернов А.С.**  
 «ТАМБОВСКАЯ КАЗНАЧЕЙША» И ТАМБОВ..... 521
- Щербаков С.В.**  
 ПОЧТОВО-ТЕЛЕГРАФНЫЕ СЛУЖАЩИЕ ТАМБОВСКОЙ ГУБЕРНИИ  
 В ГОДЫ ПЕРВОЙ РОССИЙСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ ..... 525

**Список литературы и примечания**

1. Ананьева М. Приходское Братство при Варваринской церкви // Тамбовские Епархиальные Ведомости. – 5 января 1913. – № 1. – С. 6–7.
2. Н.В. Дело причта Варваринской церкви / Н.В. // Тамбовская правда. – 06.05.1923. – С. 3.
3. С.Р. Посещение Преосвященным Кириллом Варваринского храма // Тамбовские Епархиальные Ведомости. – 13 марта 1910. – № 11. – С. 391–396.
4. Усадьба Асеевых / авт.-сост.: Г. Абрамов, Е. Романенко. – Тамбов: Цифра, 2016–152 с., ил.
5. Щукин Ю.К., Жмаев И.В. Старый Тамбов от А до Я. Хронологический, предметно-тематический, именной указатели / авт.-сост.: Ю.К. Щукин, И.В. Жмаев. – Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2016. – 320 с.

УДК 027.1

Николаева Н.В.

Тамбовская областная универсальная научная  
библиотека им. А.С. Пушкина,  
г. Тамбов

Nikolayeva N.V.

Tambov Regional Universal Scientific Library named after A.S. Pushkin,  
Tambov**КНИГИ ИЗ ЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ Д.В. ПОЛЕНОВА:  
ДАР ГОРОДУ ТАМБОВУ****BOOKS FROM THE PERSONAL LIBRARY D.V. POLENOV:  
GIFT TO TAMBOV CITY**

*Аннотация:* В статье обобщены сведения о передаче художником В.Д. Поленовым книжного собрания его отца Д.В. Поленова городу Тамбову. Дана краткая количественная характеристика коллекции, рассказано о наиболее ценных ее экземплярах, показана уникальность и значимость книжной коллекции Д.В. Поленова для Тамбовского края.

*Abstract:* The article summarizes the information about the transfer by the artist V.D. Polenov of the book collection of his father D.V. Polenov city of Tambov. A brief quantitative characteristic of the collection is given, it is told about its most valuable



specimens, the uniqueness and significance of the book collection of D.V. Polenov for the Tambov region is shown.

*Ключевые слова:* издание, дар, коллекция, библиотека, книга, экслибрис, экземпляр, книжное собрание.

*Keywords:* edition, gift, collection, library, book, bookplate, copy, book collection.

*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФ  
в рамках научного проекта № 19-09-00484*

Тамбовская областная универсальная библиотека им. А.С. Пушкина является фондодержателем коллекции книг Дмитрия Васильевича Поленова – выдающегося историка, дипломата, археолога, библиографа, отца известного русского художника Василия Поленова. В 1892 году, согласно духовному завещанию отца (Дмитрия Васильевича Поленова) и дяди (Леонида Васильевича Воейкова), В.Д. Поленов передал в дар городу Тамбову богатейшее собрание книг семьи Поленовых.

Дмитрий Васильевич Поленов родился в Петербурге 28 мая 1806 г. в семье дипломата и литератора, академика Российской Академии наук по отделению русского языка и словесности Василия Алексеевича Поленова. Высшее образование получил в Санктпетербургском университете на философско-юридическом факультете. Несколько лет служил в Министерстве иностранных дел, где в 1832–1836 гг. состоял секретарем российского посольства в Греции. Здесь стал активно изучать античные древности и начал профессионально заниматься археологией. В 1839 г. Поленов возвратился в Россию, где помимо государственной службы, стал заниматься личным творчеством, изучением своих коллекций, написанием научных трудов и формированием своей библиотеки [2].

Его пристрастие к собиранию книг способствовало родство его жены Марии Алексеевны, урожденной Воейковой, с известным коллекционером Константином Матвеевичем Бороздиным. Тот был женат на тете М.А. Поленовой – Прасковье Николаевне, урожденной Львовой. В коллекцию К.М. Бороздина входили и книги, завещанные ему родной теткой Дарьей Алексеевной Державиной, из бывшей библиотеки ее мужа – прославленного поэта и первого тамбовского наместника Гавриила Романовича Державина. После смерти К.М. Бороздина в 1848 г. его душеприказчиком и опекуном дочери Елены стал Д.В. Поленов. По завещанию дяди, он передал часть его книжной коллекции в Московский публичный музей. Сейчас эти издания находятся в Российской государственной библиотеке. Другая же часть, в которую вхо-

дили книги и журналы из коллекции Г.Р. Державина и послужила началом для собираемой Дмитрием Васильевичем своей собственной библиотеки.

Основой для библиотеки Дмитрия Васильевича также послужила и библиотека его отца – Василия Алексеевича Поленова [3].

Книги Д.В. Поленов собирал до самой своей смерти, последовавшей осенью 1878 г. Незадолго до кончины он подписал свое духовное завещание. Во втором и третьем его пунктах Дмитрий Поленов распорядился своими коллекциями:

«...2) библиотеку, состоящую из книг, рукописей и гравюр, вместе со шкафами, в которых она помещена, завещаю в полном составе старшему сыну моему Василию Дмитриевичу Поленову...

3) Собрание древностей греческих, римских, египетских и русских завещаю сыну моему Василию Дмитриевичу Поленову... » [1, с. 73].

Сегодня уникальные издания из книжного собрания Д.В. Поленова составляют основу редкого фонда Тамбовской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина, являясь гордостью города Тамбова. Эти издания образуют одну из самых интересных и крупных (около 1400 экземпляров) коллекций отдела редких книг Пушкинской библиотеки, из которых около 300 экземпляров – книги XVIII века.

«Поленовские» книги поражают разнообразием тематики, что свидетельствует о необычайно широком диапазоне интересов владельца, о его глубоких познаниях в самых разнообразных областях науки: истории, археологии, нумизматике, юриспруденции, дипломатии, библиографии и других [4].

Наиболее полно представлены в коллекции исторические сочинения отечественных авторов – известных ученых, государственных деятелей, а также издания русских летописей. Среди них: Авраамий (Палицын А.И.) «Сказание о осаде Троицкаго Сергиева монастыря» (1784); «Библиотека российская историческая: Содержащая древния летописи...» (1767); Екатерина II. «Записки касательно Российской истории» (1787–1794) – 6 ч.; Соловьев С. М. «История отношений между русскими князьями Рюрикова дома...» (1848); Малиновский А. Ф. «Биографическая сведения о князь... Пожарском...» (1817), «История о Казанском царстве...» (СПб., 1791); Туманский Ф. О. «Полное описание деяний ... государя императора Петра Великаго...» (Во граде св. Петра, 1788); «Подробная летопись от начала России до Полтавской баталии» (СПб., 1798–1799) – 4 ч.; «Древняго летописца часть первая – ...» (СПб., 1774–1775) – 2 ч.; «Летописец Новгородский...» (М., 1781); Бутурлин Д. П. «История смутнаго времени в России...» (СПб.,



1839 1846) – 3 ч.; Соловьев С. М. «История отношений между русскими князьями Рюрикова дома...» (М., 1847); Малиновский А. Ф. «Биографическая сведения о князь ... Пожарском...» (М., 1817); Погодин М. П. «Нестор, историко критическое разсуждение о начале русских летописей» (М., 1839) и другие издания.

Вышеуказанным темам отвечают такие интересные произведения, как Галахов П. А. «Проект медали посвящаемой российским войскам в день вступления их в Париж 1814 марта 19.» (1814); Шодуар С. И. «Обозрение русских денег и иностранных монет, употреблявшихся в России...» (1837–1841) – 3 ч.; Бутков П. Г. «Три древние договора руссов с норвежцами и шведами (1837).

Особый интерес в коллекции Д.В. Поленова представляют владельческие конволюты с тиснением на корешках: «Договоры и другие акты. 1721–1783. [Т.] 1», «Договоры и другие акты. 1785–1796. [Т.] 2» и «Договоры и другие акты. 1793 1800. [Т.] 3». В них собран многочисленный документально-актовый материал, в том числе публикации документов дипломатического характера (договоры, конвенции, трактаты, акты). Философские сочинения в коллекции представлены «Творениями ...» Платона (СПб., 1780–1785) – 3 ч.

В собрании Д.В. Поленова хранятся издания справочного характера, словари, что подчеркивает необыкновенную широту и многогранность знаний и интересов владельца библиотеки. Среди них издание кириллической печати: «Лексикон треязычный» (1704) с автографом Александра Васильевича Суворова на форзаце; Вейсман Э. «Немецкий лексикон с латинским; преложенный на российский язык...» (1782); Татищев В.Н. «Лексикон российской исторической, географической, политической,...» (1793) – 3 ч.

Украшением коллекции являются книги петровской эпохи – первенцы гражданской печати. Самая ранняя из имеющихся в Тамбове – «Новая манера укрепления городов» Ф. Блонделя, опубликованная в Москве в 1711 году, а также «География или Краткое земнаго круга описание» (1716) и «Правда воли монаршей...» Феофана Прокоповича (1722).

Среди признанных книжных редкостей, имеющихся у Д.В. Поленова, – первое издание «Слова о Полку Игореве» (1800).

Весьма полно представлены в коллекции Д.В. Поленова произведения классиков русской художественной литературы. В их числе экземпляры прижизненных изданий М.Ю. Лермонтова («Герой нашего времени» (1840), А.С. Пушкина (4-я часть «Стихотворений» (1835), Е.А. Баратынского («Эда и Пиры» (1826), сочинений и отдельных произведений В.А. Жуковского.

Серия «Полное собрание сочинений русских авторов» представлена произведениями К.Н. Батюшкова, И.Ф. Богдановича, А.С. Грибоедова, Г.Р. Державина, Я.Б. Княжнина, В.В. Капниста, Н.В. Кукольника, М.В. Ломоносова, В.А. Озерова, В.К. Третьяковского, Н.М. Карамзина и других авторов.

В начале 2019 г. сотрудники библиотеки начали работу над проектом Российского фонда фундаментальных исследований «Усадебные библиотеки Тамбовской губернии конца XVIII – начала XX вв. как элемент провинциальной культурной среды». В рамках этого проекта предпринята попытка изучения большого массива книг на иностранных языках. В результате исследования были выявлены особо ценные экземпляры владельческих собраний, среди них книги из коллекции Д.В. Поленова.

Знание иностранных языков давало возможность Дмитрию Васильевичу читать в подлинниках исторические мемуары известных государственных и общественных деятелей. Среди них: издание генерала Наполеоновской армии, французского военного писателя Фредерика Франсуа Гийома де Водонкура на языке оригинала – Frédéric François Guillaume de Vaudoncourt «Relation impartiale du passage de la Bérézina par l'armée française en 1812» (1815).

Значительное место в иностранной мемуарной литературе XVIII–XIX вв. занимают записки иностранцев о России. Это многотомное издание французского историка Пьера Левека (1736–1812) Levesque «Histoire de Russie» (1799) («История России»), книга французского аристократа и монархиста, писателя, путешественника маркиза де Кюстина – Custine de Marquis «La Russie en 1839» («Россия в 1839 году») и других авторов.

Книги на иностранных языках давно стали большой редкостью и пополняют уникальную коллекцию Д.В. Поленова.

Издания из коллекции Д.В. Поленова имеют хорошую сохранность. Часть экземпляров имеет переплеты: картонаж синего, желтого, темно-зеленого цвета; остальные книги заключены в кожаные или полужокожаные переплеты, корешки многих из них украшают золототисненными орнаментами.

Некоторые из изданий отличаются особым полиграфическим исполнением. Это «Письма Петра Великого писанные к ... кавалеру, графу Борису Петровичю Шереметеву, ...» (М., 1774) и «Письма к государю императору Петру Великому от генералфельдмаршала ... Бориса Петровича Шереметева» (М., 1778–1779). – 4 ч. Первое из них имеет золотой обрез, форзац: декоративная «петушковая» бумага. Издания украшают оттиски гербового суперэкслибриса рода Шереметевых на обложках, первой и последней



страницах текста. Изящное оформление имеет и книга А.Я. Комарницкого «Лепта в пользу вдов и сирот севастопольских героев...», изданная в Одессе в 1858 г. У экземпляра золотой обрез, муаровый форзац, шелковый переплет с золотым тиснением корешка «Лепта».

Книги из коллекции Д.В. Поленова имеют экслибрис «ДВП», выполненный сыном – художником В.Д. Поленовым. Наклеен он на форзацах, титульных листах, обложках изданий. На корешках некоторых книг имеется суперэкслибрис «Д.В.П.» или «Д.П.».

Таким образом, репертуар книг из личной библиотеки Дмитрия Васильевича Поленова показывает широту жанровых, читательских и литературных интересов ее владельца, подтверждает высокий потенциал локальных вариантов культурного развития. Это собрание является ценнейшим памятником книжной культуры Тамбовского края, важным элементом провинциальной информационной среды.

#### Список литературы и примечания

1. Горелкина О.В., Дмитриева Т.Ю. Дар художника Василия Поленова // Библиотекосведение. – 2014. – № 3. – С. 72–76
2. Некрасов М.А. Поленовы на Тамбовской и Саратовской земле / М.А. Некрасов; отв. ред. И.Н. Вановская; Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова, Музей-усадьба С.В. Рахманинова «Ивановка». – Тамбов, 2015. – 284 с.
3. Сахарова Екатерина Васильевна. Василий Дмитриевич Поленов. Елена Дмитриевна Поленова: хроника семьи художников. / Е.Д. Сахарова. М.: Искусство, 1964. – 837, [1] с.
4. Список книг Димитрия Васильевича Поленова и Леонида Алексеевича Воейкова, пожертвованных городу Тамбову. – СПб.: Тип. А. Катанского, 1893. – 246 с.