



Концепция проекта

# ТРАГЕДИЯ ПО ИМЕНИ «АНТОНОВЩИНА»

**ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ  
АНО «ТАМБОВСКОЕ БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБЩЕСТВО»  
ФГБОУ ВО «ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Г. Р. ДЕРЖАВИНА»**

# **ТРАГЕДИЯ ПО ИМЕНИ «АНТОНОВЩИНА»**

**Концепция проекта**

*При поддержке Фонда президентских грантов  
на развитие гражданского общества (проект 20-1-015704)*

Тамбов  
2020

УДК 811.161.1  
ББК 81.411.2-02

*При поддержке Фонда президентских грантов  
на развитие гражданского общества (проект 20-1-015704)*

**Авторский коллектив:**

Пронина Л. А., доктор философских наук, директор АНО «Тамбовское библиотечное общество» – руководитель авторского коллектива;  
Патрина Л. Н., член Правления АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Дьячков В. Л., кандидат исторических наук, член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Ступникова Г. Н., член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Михайлова М. А., член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Житин Р. М., кандидат исторических наук, член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Фетисова Л. В., член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Топильский А. Г., кандидат исторических наук, член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Безгин В. Б., доктор исторических наук, член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива.  
Муравьева И. И., член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Романенко Е. В., член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Абрамова Г. А., член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Волков А. А., член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива;  
Гравин А. А., член АНО «Тамбовское библиотечное общество» – член авторского коллектива.

Трагедия по имени «Антоновщина»: концепция проекта / Фонд президентских грантов, АНО «Тамбовское библиотечное общество», ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина». – Тамбов : [б.и.], 2020. – 30 с.

Документ отражает концепцию проведения публичных мероприятий проекта «Трагедия по имени «Антоновщина»», концепт сохранения исторической памяти о событиях Крестьянского восстания 1920–1921 гг. в Тамбовской губернии.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА.....</b>	<b>5</b>
<b>ЦЕЛЬ ПРОЕКТА .....</b>	<b>7</b>
<b>ЗАДАЧИ ПРОЕКТА.....</b>	<b>7</b>
<b>ГЕОГРАФИЯ ПРОЕКТА.....</b>	<b>9</b>
<b>ЦЕЛЕВЫЕ ГРУППЫ ПРОЕКТА.....</b>	<b>9</b>
<b>КЛЮЧЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА.....</b>	<b>10</b>
<b>МЕТОДИКА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.....</b>	<b>11</b>
<b>ПЛАН-ГРАФИК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.....</b>	<b>15</b>
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА.....</b>	<b>23</b>
<b>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....</b>	<b>24</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>26</b>
<i>Приложение 1. Программа опроса проекта «Трагедия по имени «"Антоновщина"».</i> .....	<b>23</b>

## АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Крестьянское восстание 1920–1921 гг. («Антоновщина») и Тамбовский край неразделимы. Восстание серьезным образом отразилось на истории края, сказалось на судьбах нескольких поколений тамбовчан. Зачастую люди, участвовавшие в мятеже, желая оградить свою семью от преследований, предавали забвению имена близких, вытесняли «опасную» память и прерывали семейные связи. Выросли целые поколения, не знавшие ни подлинной истории своей семьи, ни подлинной истории тех лет. Даже спустя столетие после произошедших событий трагедия участников Крестьянского восстания не увековечена и не осмыслена. В некоторых семьях только сегодня узнают о том, что их родственники участвовали в нем. Личных историй участников конфликта неоправданно мало в крупных публикациях документов как регионального, так и федерального масштаба, музейных и библиотечных экспозициях. Общее количество участников войны до сих пор не подсчитано, трагический опыт не учтен и во многом предан забвению.

**Последняя крупная музейная выставка по истории Крестьянского восстания 1920–1921 гг. была открыта в Тамбовском областном краеведческой музее в 2005 г. («Тамбовская Вандея»). Экспозиция отразила «официальные документы» и характеристики движения. Судьбам участников и жертв восстания было уделено гораздо меньшее внимание.**

**Вполне «официальный» характер имели сборники документов по истории Крестьянского восстания 1920–1921 гг., подготовленные в 1994 и 2007 гг. Публикации включали в себя огромное количество приказов, распоряжений участковых политических комиссий, революционных комитетов, губернского революционного трибунала и др. Огромный массив воспоминаний и свидетельств антоновщины лишь частично вошел в издания.**

**В отсутствии достаточных документальных подтверждений антоновщина превращается в идеологию, в набор слухов и домыслов, которые каждая из сторон использует в своих интересах. В большинстве случаев тамбовские краеведы используют различного рода пересказы истории, подчас сознательно сфальсифицированные.**

**«Новый» взгляд на антоновщину предложил Б. В. Сенников (Тамбовское восстание 1918–1921 гг. и раскрестьянивание России 1929–1933 гг. (Тамбов, 2004)). Книга написана на основе загадочного «архива автора», «найденного» в алтаре Зимней церкви Казанского монастыря. Как показали работы историков В. Л. Дьячкова, В. Л. Канищева, А. С. Бобкова, материал данного «архива» был сознательно сфальсифицирован Б. В. Сенниковым. Монография изобилует грубыми ошибками. Так, Александр Степанович Антонов никогда не выдвигался на пост начальника губернской милиции города Тамбова (он был помощником начальника 2-й части милиции Тамбова), и не состоял в подчинении у П. М. Токмакова. Размещенные в книге приказы о применении химического оружия в Тамбовской губернии нельзя назвать подлинными ([https://sceptis.net/library/id\\_2974.html](https://sceptis.net/library/id_2974.html)).**

**К сожалению, ошибочные сведения проникли в краеведческую среду и успели дезинформировать общественность.**

После предварительных опросов «Что я знаю об антоновщине?» стала понятна не только болезненность, но и мифологичность оценок восстания.

**87% опрошенных не смогли правильно назвать географию и основные требования восставших, 18% видят лидером восстания П. М. Токмакова.**

**Особенно сильно данная ситуация отражается на подрастающем поколении.** Фальсификация истории ведет к искажению исторического сознания и разрушению идентичности. **У современной тамбовской молодежи есть только смутные (и в большинстве ошибочные) представления о событиях Крестьянского восстания 1920–1921 гг.** Система образования нацелена на изучение общих страниц истории России, историческое краеведение в большинстве тамбовских школ не изучается, каких-либо публикаций, непредвзято освящающих антоновщину, крайне мало. В результате учащиеся смотрят на травмы прошлого как на явления далекого времени, «характеристику эпохи», никак не связанную с малой родиной и своими семьями. Ситуация, в которой память о сложном опыте вычеркнута из учебников,

а ее региональные особенности не известны широкой публике, рождает противоречия и создает почву для фальсификаций.

## **ЦЕЛЬ ПРОЕКТА**

Сохранение исторической памяти о событиях Крестьянского восстания 1920–1921 гг. «Антоновщины» в Тамбовской губернии, актуализация памяти о явлении, которое долгое время вытеснялось из повседневного опыта, замалчивалось целыми поколениями тамбовчан в результате цензуры и самоцензуры, инициирование широкого общественного дискурса на тему трагического прошлого, формирование общего пространства памяти и достижение консенсуса относительно событий гражданского конфликта.

## **ЗАДАЧИ ПРОЕКТА**

- Сформировать исполнительный комитет проекта, уточнить методики выявления исторической памяти о Крестьянском восстании 1920–1921 гг., утвердить план-график мероприятий, определить специфику фиксации нарратива антоновщины, выраженного в семейных документах, вещах, воспоминаниях, архивных документах.
- Совершенствовать механизмы компаративного партнерства учреждений образования, культуры и общественных организаций Тамбовской области по популяризации идей проекта, привлечь родственников очевидцев восстания в качестве участников проекта, использовать их воспоминания в просветительской работе.
- Провести социологическое изучение проблемы восприятия (и знания фактологии) антоновщины у разных групп респондентов (молодежь, представители среднего и третьего возраста), стимулировать интерес к исторической памяти о крестьянской войне внутри локальных сообществ.

- Повысить уровень знаний тамбовской общественности посредством донесения информации наглядным и современным способом – при помощи фото- и видеоматериала, собранного и подготовленного группой экспертов, а также в ходе организации лекций и уроков в образовательных учреждениях г. Тамбова и области.
- Восполнить дефицит навыков публичных дискуссий на темы «трудного» прошлого на локальном уровне, наладить общественный диалог на тему памяти о восстании (память вместо забвения).
- Обучить группы молодежи методике сбора воспоминаний о событиях отдаленного прошлого, работе с личными историями, архивными документами, практикам коммеморации памяти о Крестьянском восстании 1920–1921 гг.
- Организовать работу по сбору исторического нарратива: поиск материалов в архивах Тамбова, Москвы проведение встреч с родственниками участников восстания и запись их воспоминаний, установка коммуникации и социальной преемственности между поколениями в ходе работы над проектом.
- Организовать тематические экспозиции для популяризации материалов (биографии, рассказы о событиях, местах и т.д.), собранные в ходе исследовательской практики, увековечить трагические страницы истории Тамбовщины, судьбы жителей, пострадавших в результате восстания, подготовить их сетевые аналоги.
- Обобщить итоги поисковой работы в рамках отдельного информационного ресурса (воспоминания, дневниковые записи, фотодокументы, новые архивные документы по истории Крестьянского восстания 1920–1921 гг.), ознакомить с ресурсом краеведческую общественность, учащуюся молодежь, работников образования и культуры.



- Сопроводить проводимые мероприятия информационными материалами, привлечь внимание широкой аудитории к трагическим страницам гражданского конфликта.
- Выработать методические рекомендации по использованию наследия и памяти о крестьянском восстании в образовании, повышению качества краеведческих исследований по тематике антоновщины.

### **ГЕОГРАФИЯ ПРОЕКТА**

Территория Тамбовской области. Методика полевых исследований опирается на изучение наиболее знаковых для развития восстания территории края. Для расширения географии проекта будет подготовлен отдельный вариант методического пособия, адресованного прежде всего тем, кто в данный момент живет в других регионах России, но сохраняет память об антоновщине через семейные истории и документы. Опросник будет содержать инструкции по самостоятельной записи интервью и программы вопросов для разных категорий граждан.

Подключение к работе волонтеров АНО «ТБО» из других регионов позволит наладить контакты с потенциальными респондентами и организовать экспедиции на месте. Одновременно участники проекта приступят к изучению документальных свидетельств Крестьянского восстания 1920–1921 гг. в архивных и музейных фондах Тамбова, Москвы. Реализация проекта поможет сохранить весь комплекс уходящей памяти об антоновщине, а также восстановить потерянные страницы семейных хроник, передать их будущим поколениям.

### **ЦЕЛЕВЫЕ ГРУППЫ ПРОЕКТА**

1. Молодежь и студенты.
2. Преподаватели учебных заведений; работники библиотек, музеев, архивов, научные работники; краеведческая общественность.

3. Родственники очевидцев событий Крестьянского восстания 1920–1921 гг. (тех, кто сохранил память о прошлом через семейные документы, вещи, воспоминания).

### КЛЮЧЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА

**Общественная палата Тамбовской области:** информационное сопровождение проекта.

**Управление культуры и архивного дела Тамбовской области:** институциональная поддержка, консультационная работа в рамках организации публичных мероприятий.

**Тамбовская областная универсальная научная библиотека им А. С. Пушкина:** предоставление книжного фонда для организации книжно-иллюстративных выставок по тематике проекта, предоставление помещения и презентационного оборудования для проведения публичных мероприятий проекта с учащимися и студентами, методическая и организационная помощь в реализации проектных инициатив.

**Тамбовский областной краеведческий музей:** предоставление книжного фонда для организации книжно-иллюстративных выставок по тематике проекта, предоставление помещения и презентационного оборудования для проведения публичных мероприятий проекта с учащимися и студентами, методическая и организационная помощь в реализации проектных инициатив.

**Бондарская межпоселенческая библиотека:** предоставление книжного фонда для организации книжно-иллюстративных выставок по тематике проекта, предоставление помещения и презентационного оборудования для проведения публичных мероприятий проекта с учащимися и студентами, методическая и организационная помощь в организации мероприятий.

**Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина:** информационное сопровождение проекта, консультационная работа в рамках организации публичных мероприятий.

**Государственный архив социально-политической истории Тамбовской области:** информационное сопровождение проекта, консультационная работа в рамках организации поисковой работы по сбору и обработке выявленных визуальных материалов документальных свидетельств, воспоминаний и дневниковых записей.

## МЕТОДИКА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

В основу содержательной методики проекта вошли практики Trauma Studies, нацеленные на необходимость сложного и многоаспектного исследования памяти в контексте травматического опыта человека, включение в историю личных переживаний свидетеля. Такой подход позволяет проанализировать антоновщину как сложный и одновременно трагичный этап истории края.

Другим методологическим концептом, связанным с изучением восстания, станут положения о **социальных факторах Крестьянского восстания 1920–1921 гг.**, выдвинутые кандидатом исторических наук В. Л. Дьячковым. Концепция объясняет противоречия восстания, несоответствие территориальных границ антоновщины и районов максимального изъятия большевиками сельхозпродуктов, разнородность движущих сил мятежа.

Для того чтобы наша концепция заработала, мы внимательно изучили опыт организации просветительских и образовательных программ правозащитного общества «Мемориал», Фонда Памяти (Ассоциация российских музеев памяти, проект «Мой ГУЛАГ»). Имеющиеся примеры работы с исторической памятью доказывают важность изучения травматического опыта прошлого, публичного обсуждения трудных сюжетов истории, сохранения личных воспоминаний пострадавших людей. Такая деятельность содействует примирению поколений, формирует уважение к непростым историческим темам, способствует принятию ответственности за себя и государство.

Реализация проекта происходит в рамках **трех ключевых этапов:** 1) организация просветительских центров с целью сохранения памяти о народном восстании и популяризации истории антоновщины; 2) создание условий для волонтерского движения с акцентом на практическую работу по систематизации устной истории антоновских сел; 3) популяризация собранных материалов через образовательную и выставочную деятельность.

**На первом этапе** организации мы осуществим комплексное информирование общественных организаций, культурно-образовательных учреждений Тамбовской области о целях и задачах проекта. Привлечение ресурсов Общественной палаты Тамбовской области, Управления культуры и архивного дела Тамбовской области позволит напрямую информировать учащуюся молодежь, краеведов и тамбовскую общественность о содержательной сути проводимых мероприятий.

Модерировать ход реализации проекта станут профессиональные историки (специалисты в теории исторической памяти социальной истории, истории повседневности). Ключевую роль будут играть: доктор исторических наук, профессор Тамбовского государственного технического университета Владимир Борисович Безгин, кандидат исторических наук, доцент Тамбовского государственного университета имени Г. Р. Державина Владимир Львович Дьячков, заведующий отделом использования документов и информатизации Государственного архива социально-политической истории Тамбовской области Инна Ивановна Муравьева и др.

Содержательная сторона проекта реализуется в трех взаимосвязанных направлениях: образовательном, исследовательском, культурном. В ходе образовательной части будет организован цикл проектных дискуссий с целью выработки общих принципов увековечения трагедии Крестьянского восстания 1920–1921 гг. Технология дискуссии опирается на модель «Совещательного опроса» и успешно применяется для привлечения граждан к решению вопросов «трудного» прошлого. В фокус используемой модели войдет опрос общественного мнения (репрезентативная выборка граждан разных возрастов) на темы восприятия антоновщины, отношения к событиям прошлого. Через анализ результатов опроса с экспертами (историки, краеведы, музейные работники, активисты, преподаватели) удастся создать рефлексивное осмысление проблемных вопросов народного восстания, уточнить наиболее емкие подходы к сохранению наследия антоновщины. **В зависимости от того, к каким выводам придут приглашенные эксперты, будут подготовлены публичные образовательные мероприятия (лекции, уроки памяти).**

В ходе организации учебных занятий основной акцент будет сделан на рассмотрении малоизученных событий антоновщины, анализе конкурирующих трактовок и концепций крестьянской войны, значении событий прошлого в

настоящем. Слушатели познакомятся с фактическим содержанием движения, поймут логику современных споров о гражданском конфликте. При этом важным аспектом изучения поднятых проблем станет знакомство с судьбами и воспоминаниями людей, переживших трагедию восстания, привлечение писем, дневников, фотоматериалов как важнейших источников для реконструкции прошедших событий. Данный материал позволит не только получить системные знания в области истории крестьянского бунта, но и обозначить комплексный подход к изучению антоновщины, рассмотреть альтернативные версии и основные нарративы истории движения.

Связь между различными направлениями просвещения и практикой исторического исследования обеспечат проектные мастер-классы. Основная направленность таких занятий – изучение современных теорий и методов декодирования исторической памяти (в том числе, междисциплинарного характера), практик работы с фотографическими архивами, форм документирования устной истории. После прохождения курса участники проекта смогут критически анализировать и обсуждать проблему достоверности исторических нарративов, анализировать биографические свидетельства, знать методики проведения интервью.

Поисковые инициативы волонтеров проекта позволят сохранить затухающие воспоминания о событиях того времени, навести диалогические мосты между разными поколениями тамбовчан. Участники создадут коллекцию воспоминаний, поработают с семейными нарративами (дневники, фотоматериалы, письма из личных архивов), обобщат новые архивные документы (Государственный архив социально-политической истории Тамбовской области). Для более широкого понимания и распространения полученных результатов предполагается регулярно проводить публичные книжно-иллюстративные, музейные экспозиции, фотовыставки, нацеленные на раскрытие содержания собранных материалов. **Выставки позволят переориентировать фокус восприятия антоновщины на проблемы человека «внутри» восстания**, открыть публичный доступ к тем материалам, которые находятся вне поля зрения исследователей и широкой публики (возможно, «отразить» их на ментальной карте современных поколений).

**Главным результатом проекта станет создание единого пространства памяти о Крестьянском восстании 1920–1921 гг.** Собранные свидетельства значимы не только как источник, отражающий события прошлого, но будут

важны для осмысления спорных вопросов движения. Тщательная обработка материалов (и их публикация в рамках отдельного ресурса) позволят превратить противоречивые сведения в единый комплекс памяти целого поколения. Благодаря созданию методических рекомендаций по использованию материалов проекта в школьном образовании, собранные сведения станут доступны для организации занятий с детьми, востребованными в подготовке новых краеведческих исследований по тематике восстания.

**Уникальность проекта состоит в:**

- выработке и согласовании конкретных форм работы с прошлым с учетом специфики Тамбовского региона и с привлечением опыта типологически сходных моделей репрезентации истории;
- содействии общественному диалогу на «сложные» темы, позитивным изменениям в обществе через совместный поиск ответов на актуальные вопросы;
- передаче ценнейшей информации от старшего поколения к младшему, установлении коммуникации между поколениями, социальной преемственности и ответственности, как за прошлое, так и за настоящее.

**Критерии успешности реализации проекта**

Название критерия	Показатель	Источник данных
Удовлетворенность образовательными услугами	Количество положительных отзывов о публичных мероприятиях	Книга отзывов, анкетирование участников
Количественно-качественные показатели работы учащихся	Количество человек, участвовавших в социологическом исследовании по тематике проекта	Подсчет участниками проекта
	Количество и качество выставок, организованных по	Приглашенные

	тематике проекта, качественный состав выставочных пространств (вещи, фотографии, письма и документы)	эксперты
--	--	----------

### ПЛАН-ГРАФИК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№ п/п	Наименование видов работ и основные этапы их выполнения	Срок выполнения
1	Информировать общественность, культурно-образовательные учреждения Тамбовской области о целях, задачах и результатах проекта.	01.03.2020
2	Организовать рабочую встречу участников проекта и экспертов по разработке концепции проведения публичных мероприятий проекта, сценария и требований к контенту информационного ресурса «Крестьянское восстание 1920–1921 гг. ("Антоновщина")».	01.03.2020
3	Создать информационные материалы о целях, задачах проекта.	01.03.2020
4	Информировать общественность, культурно-образовательные учреждения Тамбовской области о целях, задачах и результатах проекта.	05.03.2020
5	Разработать программу опроса и провести социологическое исследование проблемы восприятия (и знания фактологии) Крестьянского восстания 1920–1921 гг. у разных групп респондентов (молодежь, представители среднего и третьего возраста).	10.03.2020

6	Провести социально значимую акцию в поддержку проекта «Войны все – гражданские, потому что все люди – братья».	15.03.2020
7	Провести социально значимую акцию в поддержку проекта «Война – трагедия для мирных людей».	26.03.2020
8	Провести дискуссию по материалам организованных социологических опросов «Антоновское восстание: правда и вымысел».	01.04.2020
9	Провести дискуссию по материалам организованных социологических опросов «Антоновское восстание: неизбежность или случайность».	08.04.2020
10	Провести дискуссию по материалам организованных социологических опросов «Памятник антоновцам: быть или не быть?».	17.04.2020
11	Организовать урок памяти «Была Россия царская – стала пролетарская: Революция 1917 года в Тамбовской губернии».	22.04.2020
12	Провести мастер-класс для библиотечных, музейных, архивных работников, методистов органов народного образования, учителей, краеведов-любителей, студентов-волонтеров «Основные методы и формы организации экспедиционной работы».	27.04.2020
13	Провести открытую лекцию по теме «Права не дают – права берут. Хроника революционных событий Тамбовской губернии».	05.05.2020



14	Провести мастер-класс для библиотечных, музейных, архивных работников, методистов органов народного образования, учителей, краеведов-любителей, студентов-волонтеров «Принципы и приёмы записи устных воспоминаний и их интерпретация».	12.05.2020
15	Провести мастер-класс для библиотечных, музейных, архивных работников, методистов органов народного образования, учителей, краеведов-любителей, студентов-волонтеров «Практическая подготовка к осуществлению экспедиционной аудиозаписи, фотосъемки и видеосъемки».	20.05.2020
16	Организовать поисковую работу по сбору и обработке выявленных визуальных материалов, документальных свидетельств, воспоминаний для создания интерактивного информационного ресурса по тематике проекта.	20.05.2020
17	Организовать урок памяти «Крестьянская доля на широком поле. Жизнь тамбовского мужика в годы Гражданской войны».	27.05.2020
18	Подготовка видеоролика «Крестьяне, офицеры, эсеры. Лидеры Антоновского восстания».	08.06.2020
19	Подготовить публикацию «Усмирение. Удушливые газы для тамбовских крестьян».	20.06.2020
20	Создать постоянно действующую книжно-иллюстративную выставку «Гражданская война – трагедия народа».	30.06.2020
21	Подготовить музейную выставку «1920–1921. Антоновщина. Из забытого и уцелевшего».	10.07.2020

22	Подготовить фотовыставку «Конь бредёт, соха дерёт, борона комья гладит. Жизнь тамбовского крестьянства во время Антоновского восстания».	15.07.2020
23	Подготовить фотовыставку «Не саботаж войны, ... а массовая пропаганда. Прокламации и листовки красноармейцев».	31.07.2020
24	Подготовка видеоролика «Здесь был бой. По следам Антоновского восстания».	08.08.2020
25	Создать постоянно действующую фотовыставку «Бежал повсюду враг, видя красный стяг. Красноармейцы – участники ликвидации Антоновского восстания».	18.08.2020
26	Создать постоянно действующую книжно-иллюстративную выставку «Где власть народа, там победа и свобода. Тамбовская деревня в годы Революции и Гражданской войны».	31.08.2020
27	Организовать открытую лекцию «Мы воевали за землю, за волю, за лучшую долю: Гражданская война в России».	10.09.2020
28	Организовать урок памяти «Слушай, рабочий, война началась: жизнь тамбовских рабочих в годы Гражданской войны в России».	20.09.2020
29	Провести мастер-класс для библиотечных, музейных, архивных работников, методистов органов народного образования, учителей, краеведов-любителей, студентов-волонтеров «Основные методы и приемы работы с архивными документами».	30.09.2020

30	Провести открытую лекцию по теме «Где пулей не с руки – бери в штыки: чем и как воевали в годы Антоновского восстания».	08.10.2020
31	Организовать урок памяти «Власть советская пришла – жизнь по-новому пошла. Повседневностью населения Тамбовской губернии в годы Революции и Гражданской войны».	18.10.2020
32	Подготовить публикацию «На "родине" восстания: сёла Каменка и Хитрово как центры крестьянской войны».	29.10.2020
33	Организовать урок памяти «Белые. Красные. Зеленые. Разбираемся в участниках Гражданской войны».	08.11.2020
34	Провести мастер-класс для библиотечных, музейных, архивных работников, методистов органов народного образования, учителей, краеведов-любителей, студентов-волонтеров «Порядок подготовки выставок музейных экспонатов».	19.11.2020
35	Провести мастер-класс для библиотечных, музейных, архивных работников, методистов органов народного образования, учителей, краеведов-любителей, студентов-волонтеров «Методические особенности создания библиотечно-музейных выставок». Подведение итогов работы цикла мастер-классов.	30.11.2020
36	Провести открытую лекцию по теме «Выступай, милый брат, выступай скорей. Движущие силы Антоновского восстания».	09.12.2020

37	Организовать открытую лекцию «"Шурка", "Осиновый", "Румяный". Биография А. С. Антонова».	20.12.2020
38	Организовать открытую лекцию «Жила-была одна баба. Женское лицо Антоновского восстания».	28.12.2020
39	Организовать открытую лекцию «Мы смело в бой пойдём ...! Конный рейд генерала Мамантова и Антоновское восстание».	15.01.2021
40	Подготовить публикацию «В поход! В поход! В поход!» Организация партизанской армии Тамбовского края».	23.01.2021
41	Организовать и провести общественные краеведческие чтения «Сопротивление крестьянства Советской власти в Тамбовской губернии в 1918 – первой половине 1920 гг.».	27.01.2021
42	Организовать открытую лекцию «Голодной куме хлеб на уме: продрозверстка и продотряды в Тамбовской губернии».	10.02.2021
43	Организовать открытую лекцию «Народ ... восстал – и свободным стал. Исторические предпосылки Тамбовского восстания 1920–1921 гг.».	20.02.2021
44	Организовать открытую лекцию «Нам воля, а им петля. Деятельность Союза трудового крестьянства Тамбовской губернии».	28.02.2021
45	Подготовить музейную выставку «Чья земля, того и хлеб. Тамбовское крестьянство в годы Антоновского восстания».	10.03.2021

46	Организовать и провести общественные краеведческие чтения «Этапы, формы Крестьянского движения в Тамбовской губернии в 1920–1921 годах».	17.03.2021
47	Подготовка видеоролика «И пошел сын на отца, и пошел брат на брата. Хроника Антоновского восстания».	23.03.2021
48	Организовать открытую лекцию «Натуралог – та же продразверстка, только название другое: последствия Антоновского восстания для Тамбовской губернии».	31.03.2021
49	Организовать и провести общественные краеведческие чтения «Политика Советского государства в отношении крестьянства и Антоновское восстание».	10.04.2021
50	Подготовить публикацию «"Ваша гибель неизбежна. Ваша гибель бесполезна!": разгром антоновщины красноармейцами».	22.04.2021
51	Подготовить книжно-иллюстративную выставку «Эхо войны: Тамбовское восстание в художественной литературе и исследованиях ученых».	30.04.2021
52	Подготовить публикацию «Жить в обмане как в тумане». О фальсификации некоторых сведений об антоновщине».	05.05.2021
53	Организовать и провести общественные краеведческие чтения «Действия Советского правительства по подавлению Антоновского восстания».	13.05.2021

54	Организовать и провести общественные краеведческие чтения «Социально-экономические последствия Антоновского восстания для Тамбовского края».	19.05.2021
55	Организовать урок памяти «"Варшавянка", "Тачанка", "Каховка": о чем пели тамбовчане в годы Революции и Гражданской войны».	30.05.2021
56	Подготовить видеоролик «Итоги реализации проекта "Трагедия по имени «Антоновщина»».	10.06.2021
57	Подготовлен видеоролик «Итоги реализации проекта "Трагедия по имени «Антоновщина»».	21.06.2021
	Обобщение результатов проекта по сохранению памяти об антоновском восстании. Ролик размещен в электронных СМИ Тамбовской области.	
58	Подготовить музейную выставку «Тамбовщина в эпоху Революции и Гражданской войны. 1917–1922».	30.06.2021
59	Подготовить публикацию «Без расстрелов ничего не получается. Революционный террор в годы Антоновского восстания».	07.07.2021
60	Подготовить постоянно действующую книжно-иллюстративную выставку «Во имя грозного закона братоубийственной войны: трагедия Антоновского восстания».	18.07.2021
61	Разработать 1 информационный сетевой ресурс, отражающий материалы книжно-иллюстративных, музейных, библиотечных выставок, созданных по тематике проекта	30.07.2021

62	Создать интернет-ресурс, вписывающий историю Антоновского восстания в общественную память и знание. Ресурс включает воспоминания родственников участников восстания, дневниковые записи, фотодокументы, новые архивные документы по истории движения.	05.08.2021
63	Подготовить методические рекомендации по использованию наследия и памяти о Крестьянском восстании в образовании, воспитании. Повысить качество краеведческих и исследовательских работ по тематике антоновщины.	15.08.2021
64	Подготовить видеоролик по итогам реализации проекта «Трагедия по имени "Антоновщина"».	25.08.2021
65	Провести итоговое собрание с утверждением концепции дальнейшего развития реализации проекта.	31.08.2021

### РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

Сохранение исторической памяти о событиях крестьянской войны в Тамбовской губернии, знакомство с трагедиями отдельных людей – участников, жертв, свидетелей восстания, реконструкция их переживаний как исторической реальности, противодействие попыткам фальсификации истории антоновщины и выработка обоснованных («исторических») принципов и подходов к характеристике движения, налаживание широкого общественного диалога на тему памяти (память вместо забвения).

## ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Аврех, А. Л. «Антоновщина» в текущих оценках тамбовских большевиков / А. Л. Аврех, С. Л. Протасов // Крестьяне и власть: тез. докл. и сообщ. науч. конференции 7-8 апр. 1995 г. – Тамбов, 1995. – С. 78-79.
2. Андреев, В. Д. 1905. Крестьянское движение в Тамбовской губернии / В. Д. Андреев. – Тамбов : [б. и.], 1925. – 131 с.
3. Антоновщина: Статьи, воспоминания и др. материалы к истории эсеров-бандитизма в Тамб. губ. / Под ред. С. В. Евгенева, О. С. Литовского. – Тамбов: Изд-во Тамб. губкома РКП(б) «Коммунист», 1923. – 147 с.
4. Безгин, В. Б. Крестьянская повседневность (традиции конца XIX – начала XX века) / В. Б. Безгин. – Москва-Тамбов : Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2004. – 304 с.
5. Бобков, А. С. Тамбовское восстание: вымыслы и факты об использовании удушающих газов // Военно-исторический журнал. – 2011. – № 1.
6. Дьячков, В. Л. Война как исторический природный регулятор демографического поведения / В. Л. Дьячков // Армия и общество. – Тамбов, 2002. – С. 222-230.
7. Дьячков, В. Л. Еще раз об антоновщине / В. Л. Дьячков // Соболева А. А. Крестьянское восстание в Тамбовской губернии (1920–1921 гг.) : библиографический указатель. – Тамбов. 1994. – С. 7-18.
8. Дьячков, В. Л. «Антоновщина»: осмысление характера и места в истории / В. Л. Дьячков, Л. Г. Протасов // Россия в глобализующемся мире : сборник научных статей. – Архангельск, 2006. – С. 177-187.
9. Есиков, С. А. «Антоновщина»: новые подходы / С. А. Есиков, Л. Г. Протасов // Вопросы истории. – 1992. – № 6-7. – С. 47-57.
10. Есиков, С. А. Крестьянское землевладение и землепользование в Тамбовской губернии в пореформенное время (1861–1905 гг.) : историко-правовое исследование / С. А. Есиков. – СПб. : Нестор, 2007. – 190 с.



11. Есиков, С. А. Динамика частного крестьянского землевладения в Тамбовской губернии в конце XIX начале XX веков / С. А. Есиков, В. Н. Шмарин. – Тамбов : Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2005. – 20 с.
12. Есиков, С. А. Сельскохозяйственное просвещение и аграрная культура России в конце XIX начале XX веков (1880-е – 1917 гг.) : монография / С. А. Есиков, М. М. Есикова. – СПб. : Нестор, 2008. – 180 с.
13. За власть Советов : сб. воспоминаний участников борьбы за установление Советской власти на Тамбовщине. – Тамбов : Изд-во «Тамб. правда», 1957. – 83 с.
14. За советы без коммунистов: Крестьянское восстание в Тюменской губернии. 1921 : сб. документов / Сост. В. И. Шишкин. – Новосибирск : Сибирский хронограф, 2000. – 744 с.
15. Канищев, В. В. Русский бунт бессмысленный и беспощадный / Погромное движение в городах России в 1917–1918 гг. / В. В. Канищев. – Тамбов : Изд-во ТГУ, 1995. – 162 с.
16. Канищев, В. В. Анатомия одного мятежа (Тамбовское восстание 17-19 июня 1918 г.) / В. В. Канищев, Ю. В. Мещеряков. – Тамбов : Изд-во ТГУ, 1995. – 295 с.
17. Крестьянское восстание в Тамбовской губернии (сборник материалов) / отв. ред. В. Данилов и Т. Шанин. – Тамбов : Редакционно-издательский отдел, 1994. – 334 с.
18. Крестьянское восстание в Тамбовской губернии в 1919–1921 гг. («Антоновщина») : документы и материалы. – Тамбов, 1994. – 334 с.
19. Крестьянское движение в 1917 году : сб. документов. – Ленинград : Госиздат, 1927. – 442 с.
20. Окатов, Н. А. Тамбовская парторганизация в период восстановления народного хозяйства (1921–1925 гг.). – Тамбов : Гостипография, 1961. – 54 с.
21. Самошкин, В. В. Антоновское восстание / В. В. Самошкин. – Москва : Русский путь, 2005. – 360 с.
22. Самошкин, В. В. Хроника Антоновского восстания : документальный очерк ; Александр Антонов : страницы биографии / В. В. Самошкин. – Борисоглебск, 2003. – 208 с.

23. Советы Тамбовской губернии в годы Гражданской войны 1918–1921 гг. : сб. документов и материалов / Ред. Н. А. Окатов, И. В. Баринов, И. П. Журавлев и др. – Воронеж : Центр.-Черн. кн. изд-во, 1989. – 378 с.

### *Приложение 1. Программа опроса проекта – «Трагедия по имени "Антоновщина"»*

Важной задачей проекта «Трагедия по имени "Антоновщина"» станет сбор воспоминаний тамбовчан, сохраняющих память о Крестьянском восстании 1920–1921 гг. через документы, вещи, семейные воспоминания.

Полученный материал станет частью цифрового архива воспоминаний, объединенных темой антоновщины, который может быть использован в социальных и образовательных практиках.

Для каждой группы респондентов разработаны программы опросов, при подготовке которых сотрудники Общества опирались на опыт и знания профессиональных историков, занятых в проекте.

Высокую социокультурную значимость собранного материала подчеркнет подготовка выставок по тематике проекта. Выставки позволят переориентировать фокус восприятия Антоновщины на проблемы человека «внутри» восстания, а также открыть публичный доступ к тем материалам, которые находятся вне поля зрения исследователей и широкой публики (и, возможно, «отразить» их на ментальной карте современных поколений).

Созданные коллекции воспоминаний будут переданы в фонды Музейно-выставочного комплекса ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина», ТОГБУ «Государственный архив социально-политической истории Тамбовской области».

Методики для сбора данных специально разработаны членами проекта и отражают весь комплекс уходящей памяти об Антоновском восстании.

### **При записи воспоминаний предстоит выполнить ряд условий:**

- главным в опросах станет «домашность», душевность разговора, понимание со стороны интервьюера;
- перед началом съемки обязательно предупредить респондента, что он может не отвечать на вопросы, которые его смущают, а также о том, что после завершения интервью он вправе оговорить в соглашении те темы, которые он не хотел бы публиковать;
- большое внимание в проекте должно быть уделено визуальной составляющей. Желательно, чтобы рассказ строился вокруг фотографии или предмета, связанного с историей респондента.

### **ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ОПРОСА**

#### **Общие сведения (как предисловие к опросу, как первый развернутый вопрос)**

1. ФИО – для женщин девичья фамилия и в замужестве.
2. Дата рождения (год, месяц, число) и место рождения (населенный пункт, район, область).
3. Место жительства семьи к началу крестьянского восстания – населенный пункт, уезд, губерния.
4. Состав семьи:
  - отец – фамилия, имя, отчество, год и место рождения, род занятий, участие в Первой мировой войне, Гражданской войне, коллективизации, служба в армии;
  - мать – фамилия (девичья), имя, отчество, год и место рождения, род занятий, год замужества (с указанием повторных браков родителей);
  - братья и сестры – годы рождения (если респондент не помнит возраста, перечислить «старших или «младших» братья или сестер);
  - другие члены семьи, жившие вместе – дедушки, бабушки, племянники, их возраст, происхождение, род занятий).
5. Политические воззрения членов семьи:

Были ли в вашей семье какие-то сомнения относительно господствующей идеологии, конкретной социальной, экономической, культурной политики и справедливости существующей системы? С каким событием

(событиями) это было связано? Давали ли при вас родители оценку событиям, происходящим в стране, политической ситуации, партийным и государственным руководителям? Если да, то какую – позитивную, негативную, смешанную (что-то нравилось, а что-то – нет)?

### **История восстания и семейная память**

1. Как вы узнали об участии членов вашей семьи в Крестьянском восстании 1920–1921 гг.? Что отец/мама, другие родственники или соседи рассказывали об антоновщине, какие темы не хотели затрагивать? На чьей стороне они были?
2. Какие свидетельства в вашей семье (вещи, письма) напоминают или связаны с историей антоновщины?
3. Как жили и чем занимались ваши родственники до Революции. Как они жили накануне восстания – материальное положение, степень присутствия советской власти в селе, отношение к экономической политике власти, продразверстке? Что предвещало приближающуюся беду?
4. Расскажите о бытовых трудностях (быт, питание, состояние здоровья, и т.п.)? Как вы их преодолевали? Как менялось материально-бытовое положение вашей семьи по ходу восстания?
5. Что члены вашей семьи рассказывали о взаимоотношениях местного населения и антоновцев? Опишите самые яркие рассказы? Какие категории сельчан примыкали к восстанию, какие активно боролись с ним (старые-молодые, богатые-бедные, трудяги-тунеядцы и т.п.)?
6. Как относились сельчане к людям, которые ушли в отряды (банду) Антонова? На что надеялись ушедшие? Верили ли в победу восстания? Как относились к советским войскам?
7. Что изменилось в вашем селе после гражданской войны (быт, экономика, социальная сфера)?
8. Какие настроения были в районах проживания вашей семьи? (свидетельства советского, «несоветского» поведения людей, слухи, надежды)?
9. Опишите последствия участия в восстании для вашей семьи. Были ли аресты, обыски? Были ли какие-то попытки скрыть свое участие в восстании?

10. Знаете ли вы в вашем селе какие-нибудь места, с которыми были связаны истории, легенды об антоновщине? Что слышали от стариков? Что помните с детства? Если собеседник знает ответ на этот вопрос, просите уточнить это место для внесения на карту.
11. Какие, на ваш взгляд, книги, фильмы, спектакли, музейные экспозиции наиболее полно отражают то, что вы помните и знаете о крестьянском восстании?
12. Как память о восстании и его подавлении увековечена на вашей родине (памятники, мемориальные комплексы, специальные уроки в школе)? Пытались ли вы лично найти сведения об участии ваших родственников в антоновщине?
13. Как относятся ваши дети и внуки к истории антоновщины? Что вы им рассказываете, что предпочитаете скрывать?
14. Что вам еще хочется рассказать, добавить ко всему сказанному?

**ПРОВЕДЕНИЕ полевых экспедиций, архивная работа позволят сделать доступными новые сведения о Крестьянском восстании 1920–1921 гг., что будет способствовать сохранению исторической памяти.**



# ТРАГЕДИЯ ПО ИМЕНИ «АНТОНОВЩИНА»

**Концепция проекта**

*При поддержке Фонда президентских грантов  
на развитие гражданского общества (проект 20-1-015704)*

---

*АНО «ТБО»*

*tambovniko@gmail.com*